

1. PRESENTACIÓN

El deterioro social que prevalece en el mundo, agobia el buen vivir, el buen compartir y aísla al hombre social con reglas y restricciones, las cuales producen en los individuos una cadena casi indeterminada de aprendizajes destructivos

En nuestro país la situación actual socio-económica afecta la población con menos recursos. La cruda realidad en donde se pierden las oportunidades no existe, es la que tiene que vivenciar la mayoría de la población.

Ubicándonos en nuestro contexto particular, Cali ha sido una ciudad que ha ampliado su territorio a causa de éxodo de personas procedentes de otros lugares, como también por que se dificulta vivir en el perímetro central, por el alza de impuestos y pago de servicios.

La constante migración es proveniente en gran parte de la costa pacífica, por motivos de violencia regional o familiar. Estos individuos traen consigo la frustración de sus proyectos, y la ira por abandonar su tierra, lo cual se convierte en agresión exteriorizándola a su entorno, a su familia y a sus hijos.

Los sentimientos de insatisfacción, resentimiento e importancia por cambiar su realidad, hacen que los padres manifiesten actividades de agresividad y hostilidad.

El equipo de trabajo pretende enfocarse pedagógicamente en los niños (as) especialmente los pertenecientes a los grados de tercero y cuarto del colegio Morichal del Saber, ubicado en el barrio El Morichal Cra 46 No 56E-35, ya que en esta edad se pueden modificar conductas disociadoras producidas por el medio y violencia intra familiar.

Como futuras pedagogas, debemos aportar estrategias metodológicas que enfaticen en minimizar algunas falencias que aquejan nuestra sociedad; por tal

motivo nuestro grupo investigativo se interesa en este barrio cuyas características socio-económicas dificultan el progreso educativo de los niños (as), con el ánimo de cooperar pedagógicamente con los miembros pertenecientes al colegio Morichal del Saber y aportar a mejorar la calidad de interacción social que manifiestan los niños y niñas de los grados tercero y cuarto de esta institución, se aplicarán actividades que nos ilustren la realidad que los niños viven y a la vez nos ayuden a encausar la agresividad.

2. JUSTIFICACIÓN

El tema elegido para nuestro trabajo de grado es la agresividad, la cual se manifiesta a través de conductas con gran contenido de hostilidad hacia los niños y hacia las personas que los rodean.

Esta agresión es el resultado de la suma de experiencias maltratantes, de frustraciones de una vida familiar agresiva, y de una retención de ira.

El tema de la agresividad nos interesó por que en la gran mayoría de los jardines, escuelas o colegios se presentan casos de niños (as) con manifestaciones de agresividad física.

El barrio Morichal, posee altos niveles de agresividad tanto por ser discriminada socialmente como por experimentar la difícil realidad donde las ilusiones de una mejor calidad de vida económica son frustradas.

La realidad en la que están inmersos estos niños (as) es por naturaleza hostil, repelente y agresiva, llegan a la escuela expresando su situación familiar y social que los rodean, sus acciones y actitudes se pueden modificar por medio de estrategias pedagógicas que docentes aplican en medio de su labor educativa. Por tanto desde la parte pedagógica se puede contribuir a encausar conductas disociadoras que afectan el desarrollo social y cognitivo del niño (a).

Es conveniente llevar a cabo la investigación porque pretendemos contribuir a que el niño (a) mejore sus relaciones sociales. En la actualidad la sociedad Colombiana esta atravesando por un periodo de deterioro como resultado de los enfrentamientos interpersonales en los diferentes grupos, bien sea políticos, familiares o comunidades socio-culturales.

La violencia ocupa las normas de convivencia e incita a la transmisión de generación en generación, de hábitos procreando agresividad física en los niños (as) y estos en su entorno.

El observar el comportamiento brusco y agresivo en los niños trae consecuencias de factores como:

Espacio geográfico y entorno carente de afecto, respeto, valores y responsabilidades; motivo por el cual el grupo de investigación ve la necesidad de cooperar de manera pedagógica a disminuir dichas actividades para un mejoramiento de su autoestima, comportamiento dentro y fuera del aula de clase.

El colegio Morichal del Saber acoge a los niños (as) pertenecientes a familias con las características antes mencionadas, en particular los educandos del grado tercero y cuarto que manifiestan comportamiento con alto grado de hostilidad y agresividad hacia sus compañeros.

El equipo de trabajo rescata el sentido social que tiene la educación aplicando estrategias metodológicas con los niños (as) ubicados dentro de un contexto con características problemáticas agresivas a fines con la temática, al dirigirnos a las clases menos favorecidas, aplicando trabajos socio-pedagógicos se mejora la problemática social que afecta en general a toda la sociedad.

Por tal razón se eligió este colegio para trabajar este aspecto que repercute en el desarrollo social, cognitivo y personal de los implicados en la educación integral del infante. Esta guía, es el resultado de una serie de investigaciones e inquietudes a los cuales se les pretende dar solución desarrolladas por etapas, que se ejecutan una a una; lo que se identifica como un proceso metodológico.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Favorecer a los estudiantes y padres de familia con diferentes acciones o herramientas que permitan mermar o erradicar la problemática de comportamiento agresivo de los niños y niñas del colegio Morichal del Saber, municipio de Santiago de Cali, departamento del Valle.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Promover en el grupo familiar y el estudiantado estrategias para una buena convivencia entre ellos.
- ❖ Utilizar estrategias metodológicas para desarrollar actividades comunicativas, que faciliten el diálogo al interior del hogar.
- ❖ Explicar a los padres de familia sobre el adecuado uso de los programas de t.v, vistos por los niños y niñas diariamente.
- ❖ Trabajar activamente la autoestima y superación en los niños y niñas, mediante la influencia de su entorno social.
- ❖ Integrar a los niños y niñas en acciones educativas que contribuyan a disminuir los traumas ocasionados por el abandono de padres.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

Se llevarán a cabo 15 talleres dirigidos a padres de familia, estudiantes y uno para docentes, en busca de contribuir a la solución de la problemática detectada en el trabajo de investigación en el colegio Morichal del Saber.

OBJETIVO N° 1.

Promover en el grupo familiar y el estudiantado estrategias para una buena convivencia entre ellos.

TALLER N° 1 -----→ Conozco a mis hijos

TALLER N° 2 -----→ Mi convivencia en Familia

TALLER N° 3 -----→ Autoridad Familiar

OBJETIVO N° 2

Utilizar estrategias metodológicas para desarrollar habilidades comunicativas, que faciliten el dialogo al interior del hogar.

TALLER N° 4 -----→ Sabemos Escuchar

TALLER N° 5 -----→ Sabemos Comunicarnos

TALLER N° 6 -----→ Un abrazo vale mas que mil palabras

OBJETIVO N° 3

Explicar a los padres de familia sobre el adecuado uso de los programas de televisión vistos por los niños y niñas diariamente.

TALLER N° 7 -----→ Aprovechemos bien la televisión

TALLER N° 8 -----→ Recibo muchos mensajes

OBJETIVO N° 4

Trabajar activamente la autoestima y superación en los niños y niñas mediando la influencia de su entorno social.

TALLER N° 9 -----→ Tenemos derechos...y deberes

TALLER N° 10 -----→ En busca de una mejor convivencia

TALLER N° 11 -----→ Somos seres sociales

OBJETIVO N° 5

Integrar a los niños y niñas en acciones educativas que contribuyan a disminuir los traumas ocasionados por el abandono de los padres.

TALLER N° 12 -----→ Cercano ...Pero ausente

TALLER N° 13 -----→ Merezco sentirme seguro (a)

TALLER N° 14 -----→ La separación de los padres y su influencia
en el comportamiento de los hijos.

De igual forma presentaremos un taller dirigido a docentes con el fin de orientarlos de una manera crítica y reflexiva donde este asuma responsabilidades a afrontando situaciones vividas por los estudiantes.

TALLER N° 15 -----→ Alcancemos la excelencia.

ORACIÓN DE LA FAMILIA

JESÚS

Que en nuestros hogares
Florezcan las virtudes que animaron
La vida de la familia de Nazareth:
La piedad, la obediencia,
La caridad, la honestidad de vida

Que en nuestros hijos,
El tesoro más precioso que nos has confiado,
Veamos reflejado siempre tu rostro,
De modo que los guíemos con amor,

Hasta que tú te formes
Plenamente en ellos.
AMEN.

PRESENTACION DE TALLERES

DIRIGIDOS A PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

En la constante búsqueda del acercamiento y la convivencia entre los padres y sus hijos, hijas se plantea, una serie de talleres con el objetivo de brindar herramientas necesarias al padre de familia y a los estudiantes para que seleccione lo que es bueno y mejorar para su hijo o hija; de ideas como esta surgen los valores humanos, que son la esencia del bienestar, el buen vivir y el mejoramiento de las relaciones humanas.

Estos talleres son una forma de planeación de actividades y como tal, tienen su propia estructura que le permite funcionar y estar en constante dinamismo. Así mismo se concibe como un instrumento que materializa de manera organizada, una metodología, que permite intervenir frente a las necesidades detectadas; de esta manera alcanza un resultado que con lleva a cambios dentro de la familia, con el propósito de fortalecer la convivencia intra familiar.

TALLER No 1.

DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

3.1. CONOZCO A MIS HIJOS



3.2. OBJETIVO

Ofrecer elementos para que los padres descubran la importancia de conocer todos los aspectos de la vida sus hijos.

3.3. TIEMPO

Este taller se llevara acabo en 2 horas.

3.4. CONTENIDO.

Toda persona tiene una identidad, ósea que tiene una historia particular de vida , sentimientos, valores que lo hacen diferente de otras personas.

La identidad es una necesidad humana desde el punto de vista de cada uno, la identidad debería ser una construcción permanente, es decir, tendríamos que conocer nuestros sentimientos, aceptar nuestros errores estar dispuestos a cambiar, a dejar los comportamientos rígidos y los prejuicios, buscar salidas o alternativas nuevas.

Lamentablemente es muy común que la identidad se forme de acuerdo con los intereses de una determinada sociedad y no de las necesidades reales de las personas

Una crisis de identidad muy común es el paso de la niñez a la adolescencia ya que la pérdida del cuerpo infantil genera crisis, temores y ansiedades. Cuando una persona se enfrenta a diferentes , todo lo que traía incorporado como valores y normas no le sirven para enfrentarse a las nuevas situaciones.

La mayor de las personas nacemos en un grupo familiar pero no todos son iguales, si miramos a nuestro alrededor, podemos ver que persisten los prejuicios y diversas formas de discriminación resurgen permanentemente ante esta situación de intolerancia, no debemos ser indiferentes; tengamos en cuenta

algunos de los tristes sucesos del pasado y enfrentemos el desafío de convivir respetando al otro.

Todos somos diferentes, en esa diversidad es como nos enriquecemos cada día

DINAMICA: CONOCIENDO AL OTRO

Al iniciar el taller se le entregara a cada padre una hoja con 5 preguntas con el fin de romper el hielo y hacer que los padres se integren.

Se les pedirá a los padres que cuando terminen se acerquen a otro que ya lo haya hecho y comenten como se sintieron con esta dinámica y que descubrieron de sus compañero.

a. CONOCIENDO AL OTRO

b. ¡Hola! como estas déjate conocer y conoce a los demás.

1. Busca a la persona que tenga el mismo color de tu cabello y pídele que firme aquí.

2. Dirígete a la persona más seria del grupo y dale un consejo para su vida personal escribe aquí el que te dieron a ti:

3. Escribe el nombre de la persona que te parezca mas alegre del grupo, pídale que te firme aquí:

4. Acércate a alguien y pregúntale cuál es el programa favorito de su hijo escríbalo aquí:

5. Busca la persona mas alta del grupo y obtén su firma aquí: _____
Acércate a alguien que ya haya terminado y pregúntale.

¿CÓMO TE SIENTES CON ESTA DINAMICA?

REFLEXION

La primera matriz de información humana es el afecto materno, cuyo suplemento y relevo posterior en la sociedad moderna es la comprensión afectuosa del maestro. Es por esta razón que como padres estamos en el deber de conocer todo acerca de nuestros hijos pues la afectividad consiente e inconsciente, la motivación, el interés, la buena disposición los estímulos positivos y la empatía dependen de la buena formación que les demos en el hogar.

3.5. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Este taller se desarrolla en forma dinámica y reflexiva.

3.6. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

DINAMICA: CONOCE USTED A SU HIJO

PRESENTACIÓN DEL TEMA

Entrega individual del cuestionario

“¿CONOCE USTED A SU HIJO?”

Se les dará 10 minutos para contestar el cuestionario

COLEGIO MORICHAL DEL SABER
CIENCIA SABIDURÍA AMOR

Código del DANE #1091188 Marzo / 2000

TALLER(1) ¿CONOCE USTE A SU HIJO?

Fecha: _____

Nombre del Padre: _____

Nombre del Estudiante: _____

Como padres analicemos nuestros hijos:

Su hijo juega solo?.....con sus hermanos?no
juega.....

En los juegos es activo?.....Pasivo?.....Indiferente?.....

Organiza el juego el mismo?.....Cambia constantemente el Juego?.....

Lugares de juego: En el patio?..... En la Habitación?.....En la Calle?.....

Cuales son los juegos preferidos?.....Que juguetes prefiere? Nuevos?.....

Viejos?.....ajenos?.....tapas?.....utensilios de la casa.....

Papeles.....otros.....

Le molestan a usted los juegos de su hijo?.....

Le desordena la casa?.....no resiste sus gritos?.....

Le daña las cosas?.....

Presta los juguetes?.....a los amigos?.....a los hermanos?.....

A los familiares?.....

Juegan un rato y luego los tira?.....juegan un rato y luego los guarda?.....

Los observa y los desbarata?.....

Que actitud toma ante personas desconocidas?.....

Cuando hay visita en la casa, saluda?.....no saluda?.....se esconde?.....

No se desprende de la madre?.....no le da importancia?.....llora?.....

Cual es su reacción cuando se le ordena?.....

Cuando se le promete algo?..... cuando se le castiga?.....

Por que corrige usted con mas frecuencia en su hijo?.....

Que sistema utiliza para corregirlo? Correa?.....le da con lo que tenga en la mano?

.....lo amenaza?..... lo regaña y dialoga con el?.....

Quien lo corrige? El padre?.....la madre?..... ambos?.....

A quien obedece mas en la casa?..... que actividades hace con frecuencia?.....Ve televisión?..... que programa prefiere?.....

Visita el cine?..... sale al campo?.....

A fiestas de adultos?..... infantiles?.....otras?.....

RASGOS DE PERSONALIDAD:

SU HIJO ES:

Alegre..... Triste.....

Hablador..... Reservado.....

Sociable..... solitario.....

Terco..... complaciente.....

Cariñoso..... indiferente.....

Egoísta..... Condescendiente.....

Agresivo..... tolerante.....

CUALIDADES BIPOLARES

Atento..... distraído.....

Activo..... perezoso.....

REFLEXION INDIVIDUAL

Una de los talleristas empezará a leer unas preguntas las cuales serán contestadas individualmente por cada padre de familia.

PREGUNTAS.

Que tan cerca estoy de mis hijos?

Que tanto conozco de ellos?

Que objeto tiene conocerlos?

Que aspectos debemos conocer de nuestros hijos?

Se forman grupos de 4 personas para compartir las respuestas a los interrogantes planteados en la reflexión individual.

PLENARIA

Cada grupo comparte las conclusiones tomadas

3.7. COMPROMISO

Después de terminado el taller los padres harán el siguiente compromiso.

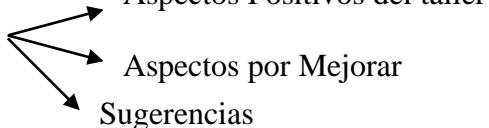
“Sacare tiempo para dialogar con mis hijos sobre sus intereses, aficiones, temores y situaciones que elevan o bajan su autoestima”

3.8. RECURSOS

HUMANOS: Padres de familia

FISICOS: Material impreso, lápices, hojas, carteles, Música, grabadora, refrigerios

3.9. EVALUACIÓN

Las participantes escriben 

- BIBLIOGRAFÍA:

Talleres para padres de familia

Elsi isaza de rojas

Ética y civismo

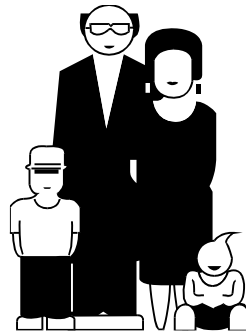
Valores y derechos para un modelo de convivencia.

TALLER NUMERO No.2

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA

MI CONVIVENCIA EN FAMILIA



4.2 OBJETIVO

Rescatar sentimientos de respeto hacia las demás personas.

4.3 TIEMPO

Este taller se llevara acabo en dos horas

4.4 CONTENIDO

Tomar una decisión propia puede hacerse difícil debido a las presiones del entorno familiar. En especial cuando se arrastran conceptos míticos falsos que están muy arraigados en nuestra cultura. Uno de estos falsos mitos es nuestra personalidad, aunque hay que tener en cuenta que la libertad esta presente en todas las decisiones que tomemos, es la facultad más preciosa del hombre y la más grande responsabilidad que tenemos.

En todos los idiomas, libertad es una de las palabras más hermosas y más queridas por todos nosotros, pero también es una palabra demasiado gastada por ciertos hombres que abusan de ella y que la limitan. Por esto debemos valorarla y ejercerla, con el compromiso de defenderla siempre.

De igual forma debemos tener presente pautas para una mejor convivencia familiar.

- Respetar a los otros en todo momento
- Querernos y aceptarnos a nosotros mismos tal como somos y de igual forma también a los demás
- Escuchar a los demás con modestia.
- Dialogar sin prejuicios
- Cumplir con nuestras responsabilidades.
- Colaborar con los otros, en la medida de nuestras posibilidades, en esperar que nos lo pidan y sin esperar nada a cambio.
- Aceptar que podemos estar equivocados y saber pedir perdón a tiempo.
- Ser coherentes con lo que decimos, lo que pensamos y lo que hacemos; ser auténticos.
- Dialogar con los demás otros puntos de vista y otras opiniones.
- Actuar sin fanatismos.
- Tender "puentes" que nos cerquen a nuestros semejantes, en vez de levantar "murallas" que nos separen y también preservar el medio ambiente que nos pertenece a todos por igual.

AMBIENTACION

A- DINAMICA INTERPRETA LA FRASE

B- Se formaran subgrupos con los participantes para la organización de la dinámica de la siguiente forma. Uno de las talleristas tendrán una bolsa con escarapelas de cuatro (4) clases de animalitos. Cada niño sacara uno

(1) sin ver y sé la ira colocando. Luego se unirá a los que tengan la misma figura.

Posteriormente entregamos una frase y cada grupo la explicara. De acuerdo a sus vivencias.

- * **MI FAMILIA HACE PARTE DE LA GRAN SOCIEDAD**

- * **SI VIVIMOS EN UNIÓN FAMILIAR LOS CONFLICTOS SON MÁS FÁCILES DE RESOLVER.**

- * **HAGO PARTE DE UNA GRAN FAMILIA MUY ESPECIAL EN TODO EL MUNDO.**

- * **LA FAMILIA, MI FAMILIA, TU FAMILIA, NUESTRA FAMILIA Y TODAS LAS FAMILIAS HACEN PARTE DE LA SOCIEDAD.**

C- REFLEXION

El respeto exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal de cualquier relación interpersonal. El respeto es la garantía absoluta de la transparencia. El respeto conoce la autonomía de cada ser humano y acepta complacido el derecho a ser diferente.

4.4 ESTRATEGIA METODOLOGICA

La estrategia metodológica que vamos a utilizar es de forma teórico practico donde el estudiante participe de una manera activa en la realización de dinámicas.

4.5 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Se entregara el poema “MI FAMILIA” en donde cada grupo realizara una composición de acuerdo a sus vivencias cotidianas.

MI FAMILIA

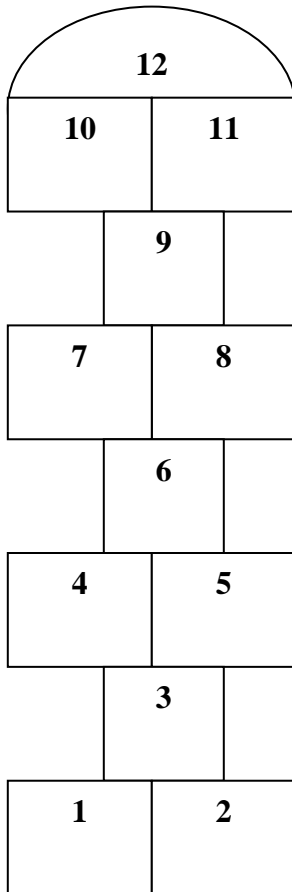
Mi familia es una estrella
Mi familia es una flor
Cinco pétalos unidos
En el nidito de amor.

En los dedos de mi mano
Cinco pétalos en flor
Mi papito, mi mamita,
Mis abuelitos, mis hermanos y yo.

En los dedos dela mano
Una estrella y una flor
Cinco pétalos unidos en
Un solo corazón.

Se dibujará una rayuela en el piso y se entregará un tejo a cada grupo en donde uno lanzará el tejo y llegará a él saltando en un solo pie y contestará la pregunta correspondiente.

PREGUNTAS



- 1- Qué es el respeto para ti?
- 2- Comenta tus mejores experiencias compartidas en familia.
- 3- Imita tu personaje favorito
- 4- Expresa un mensaje de respeto hacia tus compañeros.
- 5- Sorpresa.
- 6- Representa una escena familiar con tu grupo trabajo.
- 7- .Interpreta una canción con la palabra respeto con tu grupo.
- 8- Comparte con tu grupo un chiste.
- 9- Regala un abrazo a una persona del grupo.
- 10- Menciona el nombre de una persona importante para ti.
- 11- Sorpresa.
- 12- ¡ Que alegría haz disfrutado un recorrido en la rayuela de la gran familia!.

PLENARIA

El grupo expone los puntos positivos y negativos de las actividades realizadas.

4.6 COMPROMISO

Al terminar el taller cada estudiante estará en condiciones de realizar su propio compromiso.

4.7 RECURSOS

Humanos : estudiantes – talleristas.

Físicos: Material impreso, detalles, tejos, rayuela, grabadora, carteles, lápices, hojas, refrigerios.

4.8 EVALUACION

Los participantes exponen su criterio de los siguientes interrogantes.

- . Que te gusto del taller?
- .Que crees que podríamos mejorar?.
- .Que sugieres para el próximo taller?

BIBLIOGRAFÍA

Talleres para padres de familia

Elsy Isaza de rojas

Paulinas

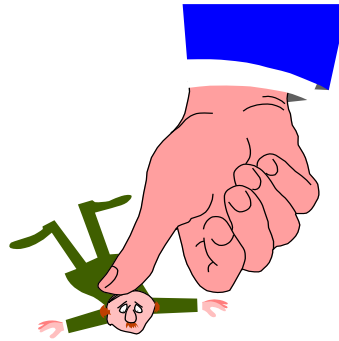
Enciclopedia ética y civismo

Editorial Cultural internacional.

TALLER No. 3

DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

4.1 AUTORIDAD FAMILIAR



4.2 OBJETIVO:

Ofrecer elementos para que los padres de familia reflexionen sobre la necesidad de una autoridad equilibrada, serena, compartida con espíritu de crítica y reflexión

4.3 TIEMPO: 2 HORAS.

4.4 CONTENIDO.

La autoridad se encuentra en una encrucijada y , por tanto , es difícil saber cómo ejercerla . A tal punto que tenemos planteada una autentica crisis de autoridad en la familia:

Los padres se quejan de la desobediencia de los hijos y de la falta de respeto que llega a veces a la altanería. Los hijos (as) , por el contrario, reprochan el autoritarismo de los padres y sus imposiciones . Hay quien otorga a la falta de autoridad en la familia, los desmanes de la juventud.

Los padres de familia se declaran confundidos con las exigencias de la libertad de los hijos y caen en la inhibición. En muchos hogares no hay paz por la falta de una autentica autoridad. Unos que añoran autoridad de “mano dura” y otros que abogan por que se suprima la autoridad.

¿ Que entendemos por autoridad en la familia?

En la familia tendremos que definirla por el “amor” y por la “ libertad y la responsabilidad” que son su mejor futuro.

Esto nos lleva a deducir que la autoridad en la familia debe estar basada en el amor , debe permanecer al servicio de los hijos al orientarlos , ayudarlos , respaldarlos, pero sin menoscabar su libertad.

Conducirá al hijo (a) paulatina y progresivamente a la conquista plena de la responsabilidad , la autoridad , es factor de crecimiento . Podemos señalar algunas actitudes básicas para una autentica autoridad.

- a- Desaparece la autoridad como poder , nadie , tiene derecho a dominar a nadie.
- b- Nace y debe existir la autoridad como servicio . es un instrumento insustituible del que dispone los miembros de una familia para llegar a la madurez y a la realización.
- c- La autoridad de animación, a través de la cual se exponen puntos de vista, se razonan conflictos, se programan aspiraciones y surgen motivaciones profundas del comportamiento.
- d- La autoridad compartida
- e- La autoridad con espíritu de critica y revisión, los miembros de la familia están siempre dispuestos a subsanarlos y a progresar

El ojo de una crítica sana es el amor:

Podemos concluir que la familia debe funcionar como grupo con dinámica propia, en el que todos marquen las reglas del juego para la convivencia familiar; evalúe el cumplimiento de esas reglas y proponga el ajuste necesario.

AMBIENTCIÓN

A- Dinámica el Barco Naufraga

B- Se le pedirá al padre de familia que se ubique en un círculo, el animador empieza a narrar que estamos en un barco y que este va a naufragar y para salvarse es necesario que cumplan las ordenes dadas por el capitán, quien quede por fuera de esta orden no se salvara, por tanto debe realizar una pequeña penitencia ordenada por los participantes.

Al finalizar esta dinámica se hará una reflexión, la cual dará pie al tema a desarrollar.

C- REFLEXION

Así como el capitán nos da ordenes y no sabemos que hacer, ni para ordenes y no sabemos que hacer, ni para donde pegar, así mismo pasa con los niños (as), no saben a quien obedecer (a veces el papá ordena una cosa y la mamá otra).

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

Se desarrollara una temática reflexiva, dinámica y evaluación para llegar a un compromiso.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

- 1- Se lee en voz alta y con música de fondo el poema “papá no me pegues” de Cesar Augusto Muñoz.

Papá

¡ Tus golpes no sólo hieren mi cuerpo...
golpean mi corazón ¡
Me hacen duro y rebelde,
Terco, torpe y agresivo.
Tus golpes me hacen sentir miserable,
Pequeño e indigno de ti... mi héroe.
Tus golpes me llenan de amargura,
Bloquean mi capacidad de amar,
Acrecientan mis temores y
Nacen y crece en mi el odio.
Papi tus golpes me alejan de ti,
Me enseñan a mentir,
Cortan mi iniciativa y creatividad,
Mi alegría y mi espontaneidad
No me golpes más...
Soy débil e indefenso ante tu fuerza,
Tus golpes enlutan mi camino,
Y sobre todo, endurecen mi alma.
La fuerza de tu razón es superior
A la fuerza de tus golpes;
Si no te entiendo hoy
¡Pronto lo haré!
Si eres justo e insistes en explicarme...
Más efectivos y grandiosos
Son tu afecto, tus caricias, tus palabras.
Papi tú grandeza no está
En el poder de tú fuerza física,
Tú, mi héroe, eres mucho más
Cuando no necesitas de ella para guiarme...
Entrega de cuestionario para reflexionar

PARA REFLEXIONAR

1. ¿ Por qué motivo considero importante ejercer autoridad sobre sus hijos?

(Subraye dos opciones)

B- Lo necesitarán posteriormente, en su vida.

C- Deben aprender a recibir ordenes.

D- Soy su padre (madre) y es mi deber.

E- Si no lo hiciera, me harán quedar mal frente a otras personas.

F- Para que haya disciplina.

G- Por su bienestar.

H- Para evitar que comentan errores que cometí cuando joven.

2. ¿ En qué situaciones encuentro mayor dificultad para ejercer autoridad con mis hijos (as).?.

A. A la hora de acostarse o levantarse:

B. Las comidas:

C. El estudio:

D. Las labores domésticas:

E. Llevarse bien con el resto de la familia:

F. Beber y fumar:

G. La elección de amigos:

H. La televisión :

I. La visita de amigos :

J. La hora de volver a casa en la noche:

K. Otra ¿cuál?

3. ¿Cuál de mis hijos heredó mi manera de actuar frente a la autoridad de mis padres?

- Respuesta al cuestionario.
- Compartir en pequeños grupos.
- Sacar respuestas más comunes.

De acuerdo a la lectura Papá no me pegues sacar reflexiones acerca de cómo ejercer la autoridad.

PLENARIA

EXPONE

Cada grupo propone sus criterios prácticos para el manejo de la autoridad y los exponen empleando diversas técnicas: collage, dramatizaciones y coplas.

4.7 COMPROMISO

Hacer una revisión formal o informal con todos los miembros de la familia, sobre las formas de ejercer autoridad.

4.8 RECURSOS

Humanos : Padres de familia

Físicos : Grabadora, música, papel, lápiz, hoja, fotocopias.

4.9 EVALUACION

A través de una frase, cada participante evalúa su participación en el taller y la justifica.

BIBLIOGRAFÍA:

Talleres para padres de familia
Elsi Isaza de Roja
Paulinas

TALLER No.4

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 SABER ESCUCHAR



4.2 OBJETIVO:

Conseguir en equipo, una buena producción con la colaboración de la creación de los demás grupos.

Estimular la creatividad y buena comunicación del grupo con la colaboración de todos.

4.3 TIEMPO: 2 Horas

4.4 CONTENIDO:

En todo proceso de comunicación hay un emisor y un receptor en el diálogo, se alterna los turnos del emisor y los del receptor, es decir uno habla y otro escucha, y viceversa. Escuchar es parte fundamental en el diálogo, de ese modo, podemos responder correctamente. Ya sabemos que una mala recepción no permite una buena comunicación.

Muchas veces ocurre que, en situaciones de tensión o de conflicto, mientras la otra persona nos habla, nosotros estamos escuchando nuestra propia voz o pensando lo que vamos a responder; por su puesto, la comunicación falla y el problema no tiene solución.

Si la intención es dialogar para llegar a alguna conclusión o solución. Hay que disponerse a escuchar, sin barreras de ningún tipo, despojarse de todos los prejuicios y todas las valoraciones negativas que tenemos sobre el otro, y aunque parezca difícil, ponerse en el lugar del otro ante determinadas situaciones.

AMBIENTACIÓN.

A- Dinámica: LA CONGA

B- Explicación de la dinámica:

Se les pedirá a los niños (as) que formen un círculo, que vayan girando y cantando la siguiente canción.

“Conga, Conga me gusta la milonga, queremos ver a las “niñas – niños”, bailando conga con las manos en la cintura, con las manos en la cabeza, moviendo la colita y dando vueltecitas”.

Si se nombra a las niñas, estas salen al centro del círculo y hacen todo lo que dice la canción, al igual sucede con los niños.

C- REFLEXIÓN:

Que debemos escuchar y prestar atención para hacer las cosas bien.

4.4 ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Este taller se desarrollará en forma creativa y reflexiva, para fomentar el diálogo entre compañeros.

4.5 DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

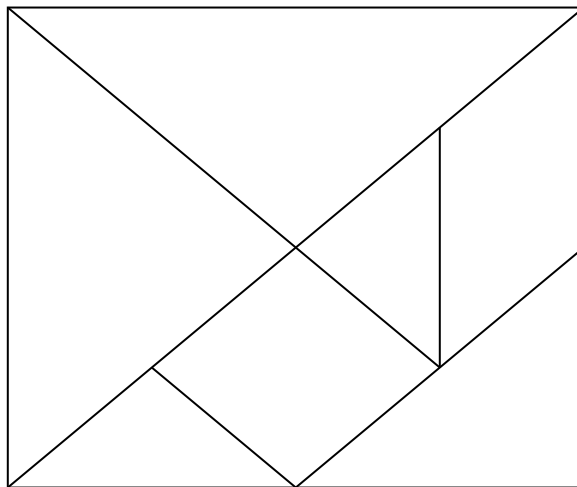
Se divide el grupo clase en subgrupos de 8 personas como máximo; cada grupo dispone de un tangram (puzzle chino de 7 piezas formando un cuadrado).

Cada grupo intenta, sin imagen modelo, hacer un personaje, un animal, planta, etc (en minutos como mínimo)

Después cada grupo presenta su creación. Tras 5 minutos de silencio en los que cada grupo

Presenta las posibilidades, deben intentar componer un cuadro con las figuras de los puzzles de todos los grupos y darles un nombre (tipo frase, sentencia, leyenda para ello opinarán, recogerán iniciativas, las discutirán y las llevarán a termino

Conviene que cada grupo nombre un portavoz y además un solo moderador para elaborar la composición final



PLENARIA:

Cada grupo comparte la experiencia vivida en el trabajo grupal

4.6 COMPROMISO:

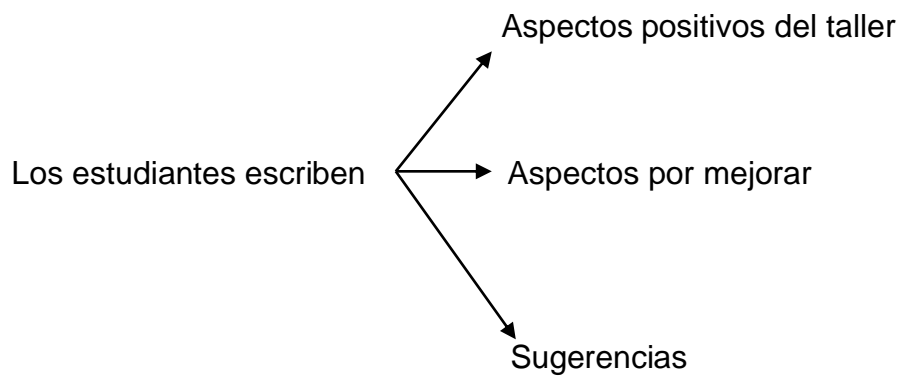
Los estudiantes se comprometerse a saber escucharse los unos a los otros y compartir la reflexión y la crítica

4.7 RECURSOS:

HUMANOS: estudiantes y talleristas

FISICOS: tangram, grabadora, carteleras y refrigerio.

4.8 EVALUACIÓN:



BIBLIOGRAFÍA

- Taller para padres de Familia
Elcy Isaza de Rojas
Pulinas

TALLER No.5

DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES

4.1 Tema

¿Sabemos Comunicarnos?



4.2 OBJETIVO

Discutir la importancia del dialogo en el proceso de acercamiento y comprensión mutua entre padres e hijos.

4.3 TIEMPO

2 Horas

4.4 CONTENIDO

Las verdadera comunicación se realiza mediante el dialogo; definido como el intercambio entre dos o mas personas que alternamente manifiestan sus ideas o afectos. El dialogo deberá contar con las siguientes condiciones:

- A - ABIERTO:** Es decir dialogar sobre cualquier tema en ciertas familias hay temas prohibidos, que ocasionan discusión. Si existe comprensión se podrá discutir sin causar mayores problemas.

- B - SINCERO:** Expresar sin reservas lo que realmente se siente a veces por evitar una mala impresión, preferimos callar.

C - PROFUNDO: Buscar las causas reales y últimas de nuestras opiniones y posiciones. Al expulsar una idea o proyecto, debemos analizar el porqué de nuestra actitud; además de escuchar los argumentos de los demás.

D - RESPETUOSO: Aceptar las opiniones de los otros. Algunas personas buscan siempre argumentos para justificar determinadas posiciones.

E - TRANQUILO: Respetar las diferentes opiniones y mantener la calma ante los debates que se produzcan.

CONFIANZA: Creer en la sinceridad del otro en ocasiones cuando se dialoga, se piensa que el otro habla por convivencia, por salir de un aprieto o sencillamente no dice la verdad.

AMBIENTACION

A - DINAMICA:

Estrellita y Estrellón

se narrará un cuento a los padres los cuales deben de estar pendientes de las palabras estrellita y estrellón. Cuando se diga estrellita se colocaran de pie y cuando se pronuncie estrellón deben sentarse (El cuento es inventado). La persona que se equivoque deberá cumplir una penitencia.

Terminado el cuento se realizará una lectura reflexiva.

B - UNA MAMA MALUCA

Algún día cuando mis hijos sean lo suficientemente grandes para entender la lógica que motiva a los padres, les diré: te ame lo suficiente para preguntarte a donde ibas, con quien y a que horas regresarías a casa. Te ame lo suficiente para insistir que ahorraras tu dinero para comprarte una bicicleta aunque nosotros, tus padres, pudiéramos comprártelos.

Te ame lo suficiente para callarme y dejarte descubrir, que tu nuevo mejor amigo era un patán. Te ame lo suficiente para fastidiarte y estar encima de ti durante dos horas mientras arreglabas tu cuarto, un trabajo que me hubiera tomado a mi solo quince minutos.

Te ame lo suficiente como para dejarme ver mi ira, desilusión y lagrimas, pues los niños deben entender que los padres no somos perfectos.

Te ame lo suficiente como para dejar que asumieras la responsabilidad de tus acciones, aunque los castigos eran tan fuertes que rompían mi corazón. Pero sobretodo, te ame lo suficiente como para decir NO, cuando sabia que me ibas a odiar por ello.

Esas fueron las batallas mas difíciles para mi.

Pero hoy estoy contenta porque las gane, por que al final también las ganaste TU. Y algún día cuando tus hijos sean lo suficientemente grandes para entender la lógica que motiva a los padres tu les dirás:

¿Tu mamá es mala? Yo se que la mía así lo era.

Era la mamá mas maluca que había en todo el mundo! Cuando otros niños desayunaban caramelos, ella nos hacia comer cereal, huevos, leche y tostadas; cuando otros niños almorzaban con gaseosa y galletas, teníamos que comer carne y ensalada y puedes estar seguro que también nos hacia cenas diferentes a las de otros niños.

Mi mamá insistía en saber donde estábamos todo el tiempo, -cual convictos en prisión-ella tenía que saber quienes eran nuestros amigos y que hacíamos con ellos.

Nos da pena admitirlo, pero ella rompió con las leyes del trabajo a menores, ya que teníamos que lavar los platos, ayudar a sacarla basura, darle de comer al perro, bañarlo y sacarlo a pasear, arreglar nuestro cuarto y toda clase de trabajos forzados similares a estos.

Para nuestra mamá nos perdimos de muchas experiencias de otros niños, ella insistía que dijéramos la verdad y nada mas que la verdad. Cuando llegamos a la pubertad, ¡te juro que ella podía leer nuestras mentes! Era desesperante vivir con ella, estaba pendiente de que nos cepilláramos los dientes, que nos bañáramos, que estudiáramos, ¿Ya hiciste las tareas? ¡Uff que fastidio! A veces hasta pensé irme de la casa...

Se ponía furiosa si nos veía sin zapatos... ¡ que vida la que me hacia vivir mi propia madre!

Si la vida era difícil ella no dejaba que nuestros amigos tocaran la bocina de su carro al llegar a buscarnos a nuestra casa, ellos debían tocar la puerta para que ella pudiera conocerlos y saludarlos. Mientras otros amigos y amigas podían tener novio y novias a los doce o trece años, a nosotros nos toco esperar hasta los dieciséis. Por nuestra mamá nos perdimos de muchas experiencias de otros niños, por su culpa nunca probamos droga, nunca tuvimos presos, ni fuimos vándalos o pandilleros, por su culpa nunca nos hirieron, ni el cuerpo, ni el alma y conocimos a Dios, si todo por su culpa.

Ahora estamos solos en nuestras casas, bien educados, somos adultos honesto y procuramos hacer lo mejor que podemos, para ser tan malucos como fue nuestra madre, por que ya sabemos que lo que este mundo necesita es ¡mas madres malucas como la mía

C - REFLEXION

Esta reflexión nos da como enseñanza que debemos saber sembrar para recoger buenos frutos y valorar a nuestras madres “malucas”.

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

Este taller se desarrolla en forma de dinámica reflexiva buscando tocar el corazón de los padres y los hijos en forma conciente para un mejor dialogo entre ellos.

4.7 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

1. Entrega individual del cuestionario “PARA DIALOGAR”
2. Forma de grupos de 6 personas
3. Exposición del análisis individual
4. Familiar conclusiones



Escriba a continuación las 3 principales dificultades que tienen para dialogar con su entorno familiar.

A. Dificultades para dialogar con tu familia

1. _____

2. _____

3. _____

2. Escriba las 3 principales condiciones que requiere para comunicarse sinceramente con su familia

1. _____

2. _____

3. _____

3 -Trabajo en grupo: Se organizan grupos de 6 personas. Comentar los aspectos del trabajo realizados individualmente

Reflexionar sobre los siguientes interrogantes.

¿Qué condiciones se requieren para el dialogo?

¿Qué barreras impiden la comunicación la comunicación?

PLENARIA

Cada grupo comparte sus conclusiones

4.7 COMPROMISO

Escribo 2 propósitos para mejorar la comunicación en su hogar.

4.8 RECURSOS

HUMANOS - Padres de familia, estudiantes

FISICOS - Material impreso, Grabadora, Cassettes, Carteles, Hojas, Lápices.

4.9 EVALUACIÓN

En una hoja de papel periódico los grupos elaboran un símbolo que representa el objetivo de la reunión una persona del grupo lo explica.

BIBLIOGRAFÍA

- **COMO EDUCAR EN VALORES**

Materiales, Textos – Recursos Técnicos Lorenz Carreras y otros.

Edi. Narcea S.A. – Ediciones Madrid.

TALLER No.6

DIRIGIDO A PADRES Y ESTUDIANTES

4.1 TEMA

UN ABRAZO VALE MAS QUE MIL PALABRAS



4.2 OBJETIVO

Reconocer que un abrazo nos permite crecer mas como personas

4.3 TIEMPO

Se llevara a cabo en 2 Horas

4.4 CONTENIDO

El abrazo es saludable, ayuda al sistema inmune del cuerpo nos mantiene mas sanos cura la depresión, reduce el estrés, induce el sueño, es fortalecedor, es rejuvenecedor, no tiene efectos secundarios desagradables. El abrazo es nada mas y nada menos que una medicina milagrosa. El abrazo es absolutamente natural, es orgánico, dulce sin pesticidas, sin conservadores, sin ingredientes artificiales y cien por ciento integral. El abrazo es prácticamente perfecto, no se desarma, no tiene bacterias. Que se descarguen, no necesita controles periódicos, tiene bajo consumo de energía, produce mucho vigor, es aprueba de inflamación no engorda, no tiene cuotas mensuales, ni sequicitos de seguro, es a prueba de robo, no imposible, no contaminable y por supuesto es totalmente reciclable.

AMBIENTACION

A. Carrusel del abrazo

B. Se le pedirá a los padres que formen un círculo y los estudiantes otro al interior del que formaron los padres luego cuando se diga carrusel a la derecha se abrazan con la persona que está a su derecha, cuando se diga carrusel en marcha se continúa girando, y cuando se diga, carrusel a la izquierda se saludan de mano y beso a la persona que se encuentre a la izquierda.

C. Después de la dinámica los participantes del taller harán una pequeña reflexión individual de la lectura con su diario vivir.

Esta dinámica dejará en los padres a parte de sentimientos removidos, muchos interrogantes y una gran necesidad de dar y recibir abrazos. También comprenderá lo importante que es brindar un abrazo aunque no haya palabras pues una de las mejores formas de transmitir a los demás nuestros sentimientos. Con abrazo decimos te quiero, te aprecio, te acompaño, te valoro, estoy contigo, te felicito.

Ante un abrazo suben las palabras, tenemos más acercamiento y es donde entregamos y recibimos nuestra felicidad.

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

La metodología que se va a implementar al desarrollar el taller será participativa, será participativa, abierta y reflexiva, estimulando el pensar el sentir y los aportes que puedan brindar a los padres de familia de tal forma que se comprometan en su rol como padres.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Presentación del taller

Entrega de Lectura "UN ABRAZO VALE MAS QUE MIL PALABRAS"

UN ABRAZO VALE MAS QUE MIL PALABRAS

El abrazo es una de las mejores formas de transmitir a los demás nuestro sentimiento con un abrazo decimos te quiero, te aprecio, te acompaño, te valoro, estoy contigo, te felicito.

Ante un abrazo sobran las palabras. En ese acercamiento entregamos y recibimos.

SEGURIDAD- No importa cual sea nuestra edad ni nuestra posición en la vida. Todos necesitamos sentirnos seguros. Un abrazo lo logra.

PROTECCIÓN- Sentirse protegidos es importante para todos, pero lo es mas para los niños y los ancianos quienes dependen del amor de quienes los rodean ¿Qué mejor forma de proteger que abrazar?

CONFIANZA- La confianza la obtenemos de la sensación de seguridad y protección que recibimos. Con confianza vencemos al miedo y podemos participar con entusiasmo en desafío de la vida.

FORTALEZA- Siempre podemos transmitir nuestra fuerza interior, convirtiéndola en un don para el prójimo. La mejor forma de hacerlo es abrazando, así compartimos nuestra energía y la aumentamos.

CURACIÓN- Nuestra fortaleza se convierte en fuerza curativa cuando la transmitimos por medio de contacto físico.

El contacto y el abrazo imparten una energía vital capaz de curar o aliviar enfermedades o aliviar enfermedades o dolencias menores.

APRECIO- Con un abrazo le decimos al otro que le reconocemos lo que vale como persona, mediante un abrazo comunicamos aprecio y agradecimiento por la variedad y la abundancia de la vida y los seres queridos.

FELICIDAD- Cuando vivimos bajo un arco iris de buenos sentimientos, asombro, entusiasmo, humor, satisfacción. El corazón se nos desborda de regocijo tanto que es difícil no compartirlo estrechando en nuestros brazos al prójimo.

El idioma de los abrazos nos ayuda a hablar con el corazón y a ver nuestro verdadero YO.

ABRACEMOS Y DEJÉMONOS ABRAZAR



**Gracias
Papá !!!**

PLENARIA DE LA LECTURA

Cada persona da el mensaje que le dejó la lectura

DINAMICA

¡Regalemos un abrazo!

Los participantes se organizan en círculo y con la intervención de música clásica empezamos reflexionar sobre las lecturas escuchadas y daremos un abrazo a la persona de la derecha y luego a la persona de la izquierda.

PREGUNTA

¿Qué sintió al abrazar a la persona que escogió?

4.7 RECURSOS

- | | | |
|---------|---|---|
| HUMANOS | - | Padres de familia, estudiantes, institución |
| FISICOS | - | Material impreso, Papel Bond, Marcadores, cartulina, carteles, lapiceros, ega, refrigerio, grabadora, música clásica. |

4.8 COMPROMISO

Al finalizar el taller el grupo de estudiantes motivara a los padres de familia para que ellos mismos a través de su propia iniciativa elaboren su compromiso para con sus hijos y para con ellos mismos.

4.9 EVALUACIÓN

Se hará de una forma activa, participativa y constante por medio de la coevaluación y autoevaluación de los participantes con los siguientes interrogantes:

- Aspectos positivos del taller
- Aspectos por mejorar
- Sugerencias

BIBLIOGRAFÍA

- COMO EDUCAR EN VALORES
Materiales, Textos – Recursos Técnicos Lorenz Carreras y otros.
Edi. Narcea S.A. – Ediciones Madrid.

TALLER No.7

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA: “ APROVECHEMOS BIEN LA TELEVISIÓN”



4.2 OBJETIVO

Orientar a los estudiantes sobre los diferentes mensajes que nos dejan los programas de televisión.

4.3 TIEMPO:

Se llevara a cabo en 3 horas.

4.4 CONTENIDO

La televisión con sus mensajes directos y subliminales presenta una realidad a la que generalmente no se puede acceder, haciendo al sujeto en construcción un blanco consumo, movilizandoy moldeando sus sentimientos y actitudes en formatos que no respetan la singularidad y la diferencia.

El tema de los efectos que tiene la televisión sobre la conducta social es importante, ya que ese medio de comunicación es una fuerza penetrante y sus efectos, cualquiera que sea tendrá una gran difusión conciente de efecto de gran alcance, en el año de 1970, el inspector general de sanidad de los EE.UU nombró un comité de accesoria científica para que estudiara la relación entre la televisión y la conducta social en particular la violencia y la agresión.

Lo que muchos han descubierto es que la disposición a los modelos agresivos de la televisión conducen de hecho a una mayor conducta agresiva en los pequeños.

AMBIENTACION

A- Adivinando escenas

B- Organización de grupos

Los participantes caminarán en diferentes direcciones, cantando “ Agua de limón vamos a jugar el que quede solo una penitencia pagara” una de las talleristas dirá al finalizar la frase cantada se hacen grupos de... y dice un número, se podrá jugar unas tres veces y así conformar los grupos de trabajo rompiendo el hielo de los participantes.

EXPLICACIÓN DE ESCENAS

Después de quedar conformado los cuatro (4) grupos de cinco (5) estudiantes se les explicara que deben adoptar en cada grupo una escena de un programa de televisión y dramatizarla de tal forma que los otros grupos adivinen que programa están representando.

C- REFLEXION

Esta dinámica permite al estudiante darse cuenta que tanto la televisión influyen en nuestras vidas.

La singularidad y la diferencia.

La televisión con sus mensajes directos y subliminales presentan una realidad a la que generalmente no se puede acceder, haciendo al sujeto en construcción un blanco consumo, movilizado y moldeando sus sentimientos y actividades en formatos que no representan

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

La estrategia está orientada por dinámicas que sirven de motivación, sensibilización y aprovechamiento de los mensajes de televisión.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

- Presentación del video “MATILDA”
- Plenaria de la película.

Los estudiantes en los grupos conformados anteriormente durante 15 minutos representan la escena que más les gusta o la que más les llama la atención.

Luego se entrega a cada estudiante una hoja con cuatro preguntas para que sean resueltas.

ENCUESTA

1-¿Como se sintió viendo la película?

2-¿ Qué te gusto más?

3-¿Qué no te gusto?

4-¿Qué mensaje o enseñanza te dejo la película?

Se elaboran conclusiones finales sobre los mensajes televisivos.

4.7 COMPROMISO

Se estimulara a los estudiantes para que al finalizar el taller realicen sus compromisos como nuestros cambios de actitud frente a los mensajes televisivos.

4.8 RECURSOS

Humanos : estudiantes

Físicos : Material impreso, televisor, VHS, video, carteles, colegio.

4.9 EVALUACION

La evaluación se realizara de acuerdo a las actividades programadas teniendo en cuenta la participación, colaboración, entusiasmo que demuestren los estudiantes en el desarrollo de las actividades.

BIBLIOGRAFÍA

- COMO EDUCAR EN VALORES
Materiales, Textos – Recursos Técnicos Lorenz Carreras y otros.
Edi. Narcea S.A. – Ediciones Madrid.

TALLER No.8

DIRIJIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA

RECIBO MUCHOS MENSAJES



4.2 OBJETIVO:

Brindar a los estudiantes la oportunidad de auto evaluar su comportamiento ante la TV

4.3 TIEMPO:

Se llevara a cabo en 2 horas.

4.4 CONTENIDO :

Primero en la familia y luego en la escuela, los seres humanos aprendemos a recibir mensajes es decir a vivir en compañía de otros. Así recibimos y adoptamos normas de comportamiento que nos muestra la TV. Adquiriendo valores y anti valores, que nos conlleva a imitar personalidades ajenas a la nuestra. Es por esta razón que se presentan frustraciones, y que tener un identidad es ser diferente de los demás, sin embargo por la presión de los programas de T.V. , las personas tienden a uniformarse, no solo en su forma de vestir sino de pensar y rechazan aquella normas que contribuyen a tener una verdadera identidad.

AMBIENTACIÓN:

DINAMICA: ADIVINA GESTOS

Se agrupan estudiantes de ocho personas a las cuales se les pasará una bolsa que costumbres de personajes, animales ó cosas Cada grupo elegirá una persona que será quién represente la palabra que indique el papel; sin pronunciar palabras, ni hacer ruido, solo se admiten gesto. Así sucesivamente hasta que todos los grupos salgan, el grupo ganador obtendrá un premio, y el grupo que menos punto haya obtenido bailará la canción “el pato”.

CANCIÓN : “El Pato”

El pato, el pato con una pata, el pato con las dos patas.

El pato con una ala, el pato con las dos alas.

El pato con la colita y ahora te toca a ti. (Bis).

4.5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

Este taller se desarrollará en forma dinámica y reflexiva.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Se entregará a los estudiantes el cuento “El Pastorcito Bromista” (falta anexo del libro ética y v 5)

Pasado 15 minutos, los estudiantes realizarán la siguiente actividad:

1. Inventan y escriben lo que pueden decir los personaje en el cuento “ El Pastorcito Bromista”.
2. Escribirán los valores encontrados en el cuento
- 3 Se cuestionarán a los estudiantes , si en ocasiones han actuado como el pastor bromista, y el por qué lo han hecho?.

Después de esta actividad se les entregará hojas de block, donde escribirán su nombre en forma vertical, luego que escriban palabras horizontales que lo crucen y que, a su criterio lo caractericen por ejemplo:

 C a r i ñ o s a
 A m i g a
 t e R c a
 f i e L
 A n s i o s a

Terminado el acróstico intercambiaran entre compañeros, para darse a conocer un poca más.

4.7 COMPROMISO:

Al terminar el taller cada estudiante estará en condición de realizar su propio compromiso.

4.8 RECURSOS:

HUMANOS:

Estudiantes, Talleristas

FISICOS :

Material impreso, hojas de block, marcadores, carteles, lápices, Refrigerios.

4.9 EVALUACION:

Los participantes exponen su criterio de los siguiente interrogantes:

¿Qué te gusto del taller?

¿Qué crees que podríamos mejorar?

¿Qué sugieres para el próximo taller?

BIBLIOGRAFÍA:

Ética y valores humanos , Editorial Migema

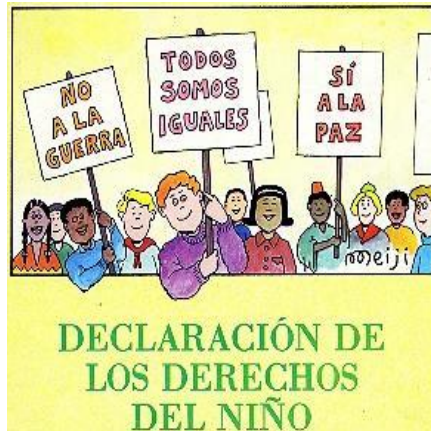
Enciclopedia Ética y civismo, Editorial Cultural Internacional.

TALLER No.9

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA:

TENEMOS DERECHOS..... Y DEBERES



4.2 OBJETIVO:

Dar a conocer los derechos y deberes que tiene cada persona.

4.3 TIEMPO:

Se llevara a cabo en 2 Horas

4.4 CONTENIDO

La declaración de los derechos del niño fue proclamada por la Asamblea General de la organización de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1959.

Considerando que el niño, por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidados especiales, incluso, en la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento. La necesidad de esa protección especial ha sido enunciada en la declaración de Ginebra de 1924 sobre los derechos del niño y reconocida la declaración universal de derechos humanos por esta razón la asamblea genérela proclama la presente declaración de los derechos del niño a fin

de que este pueda tener una infancia feliz y gozar, en su propio bien y en bien de la sociedad.

Artículo 1

El niño tiene derecho desde su nacimiento, a un nombre y a una nacionalidad.

Artículo 2

El niño gozará de protección especial para que pueda desarrollarse física, mentalmente, moral y socialmente en condiciones de libertad y dignidad, sea cual fuere su color, sexo, idioma, religión, etc.

Artículo 3

El niño disfrutará de los beneficios de la seguridad social, con derecho a crecer y a desarrollarse con buena salud, la cual debe contar con alimentación, vivienda, recreación y servicios médicos oportunos.

Artículo 4

El niño física y mentalmente impedido debe recibir el tratamiento, educación y cuidado especial que exige su caso particular.

Artículo 5

Al niño para el pleno desarrollo de su personalidad necesita de amor y comprensión y al amparo.

Artículo 6

El niño tendrá derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria

Artículo 7

El niño debe en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro.

Artículo 8

El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono crueldad y explotación y no se le permitirá trabajar antes de una edad mínima adecuada.

AMBIENTACIÓN:

RONDAS: Las partes del cuerpo y El cien pies

LAS PARTES DEL CUERPO

Cabeza, hombros

Rodillas y pies

Y todos aplaudimos a la vez

Oreja, boca y cuello también

Y todos aplaudimos a la vez

Oreja, manos cintura y cola

Y todos tomaremos coca cola

Oreja, boca, pestañas, nariz

Y todos muy felices comiendo maíz

EL CIEN PIES

Cuántas patas tiene el cien pies

El cien pies no tiene patas

Si las tiene pero al revés

No las cuentas si no las vez

Si las cuento porque tiene....

REFLEXIÓN

Que por medio de las rondas el niño (a) se expresa en forma recreativa relatando canciones de personas, animales, paisajes y fenómenos de la naturaleza que llevan al niño (a) a un mundo de expresión y creatividad.

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

Las estrategias que se van a utilizar son teóricas , donde los estudiantes participen activa, espontánea y creativamente.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Se le hace entrega a los estudiantes de la siguiente lectura:

TENEMOS DERECHO.... Y DEBERES

Cuando los mayores salen a la calle con pancartas como esta:

¡ Libertad!

¡ Queremos trabajo!

¡ Seguridad ciudadana!

Lo hacen por que tienen derecho a lo que piden.

Los niños también tienen derecho.

Reconocidos por los mayores.

Lee algunos de estos derechos:

- 1- El niño tiene derecho a la alimentación
- 2- El niño tiene derecho a crecer con el cuidado de sus padres y en un ambiente de cariño y seguridad.
- 3- El niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales.
- 4- El niño tiene derecho a ser protegido contra toda forma de abandono y explotación. No deberá permitirse que trabaje antes de una edad adecuada.
- 5- El niño tiene derecho a ser educado con comprensión, amistad, paz y fraternidad universal.

ACTIVIDAD 1

A continuación se le dará a los niños una serie de laminas donde hay cuatro niños que viven de modo distinto a como vives tú.

1-

2-

3.

4-

- Compara los cinco derechos que tienen los niños, según la lectura anterior con los dibujos y escribe:

DIBUJO 1

- ¿Qué hace?
- ¿Es justo que vivas así?
- ¿Quién es injusto con ese niño?

DIBUJO 2

- ¿Qué hace?
-
- ¿Es justo que vivas así?
- ¿Quién es injusto con ese niño?

DIBUJO 3

- ¿Qué hace?
- ¿Es justo que vivas así?
- ¿Quién es injusto con ese niño?

DIBUJO 4

- ¿Qué hace?
- ¿Es justo que vivas así?
- ¿Quién es injusto con ese niño?

LECTURA REFLEXIVA:

CARTA DE UN NIÑO DE 4º

Un derecho del niño es que no nos desprecien los mayores porque no podemos hacer algunas cosas.

El derecho del niño es que le dejen participar.

Hay algunos mayores que desprecian a los niños.

Un derecho del niño es que los profesores nos enseñen y que se tome interés por nosotros.

Los padres nos deben hacer caso; no porque vengan de trabajar cansados nos van a dejar a un lado.

Nuestros compañeros nos deben querer y ayudar.

Un derecho del niño es que nuestros amigos nos ayuden.

J.C FERNÁNDEZ. 9 AÑOS

ACTIVIDAD 2

	Justo	Injusto
1- Un niño mayor reprende a un niño que está en la acera, Porque él no puede pasar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2- El profesor anima a sus alumnos para que participen en Una discusión en clase	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3- La mamá de Irene le pregunta todos los días qué tal Vas en el colegio, si has aprendido muchas cosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4- Hay un niño que ha estado enfermo una semana y está Atrasado. Pide ayuda a un compañero y éste le contesta:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5- Cuando Susanita llega a su casa, su papá le dice: "vete a estudiar a tu cuarto y no molestes".	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6- Si oyes a un mayor que dice: " Los niños no hacen más Que molestar", pensarás que es....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7- Carlos vive en una casa muy pobre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8- A Maritza le han dado quince regalos en su cumpleaños	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9- En casa de Enrique se reúne toda la familia para decidir Si compran un video o no.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10-El profesor de Luisa le corrige todos los trabajos Y le pone indicaciones "Mejorar".	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Ahora selecciona una de estas actividades:

1- Contesta a J.C FERNÁNDEZ con una carta.

2- Dibuja a un niño con una pancarta que exprese algunos de sus derechos.

3- Escribe una carta al alcalde para decirle que los niños tienen derecho a jugar en lugares construidos para ello por la alcaldía.

4.7 COMPROMISO

Al terminar el taller cada estudiante estará en condiciones de exigir sus derechos y poner a prueba sus deberes.

4.8 RECURSOS.

HUMANOS: estudiantes
Talleristas

FÍSICOS: fotocopias detalles
 refrigerio hojas
 Lápiz carteleras

4.9 EVALUACIÓN:

Los participantes expresan se criterio de los siguientes interrogantes

A-Qué te gusto del taller?

B- Qué debes mejorar?

C- Sugerencias

BIBLIOGRAFIA:

Ética y Valores Humanos 4
Editorial Migema Ediciones Ltda.

TALLER No.10

DIRIGIDO A PADRES

4.1 TEMA

EN BUSCA DE UNA MEJOR CONVIVENCIA



4.2 OBJETIVO

Sensibilización a los padres de familia sobre la importancia de la convivencia social y la construcción de una cultura con calidad.

4.3 TIEMPO

Se lleva a cabo en 2 Horas

4.4 CONTENIDO

Para superar las situaciones de conflicto, para llegar a acuerdos sobre diferencias, para solucionar problemas que involucran a las personas es indispensable el dialogo pero dialogar no solo es hablar es mucho mas que eso, sobre todo cuando esta en juego un afecto o una idea que se considera justa.

Los estados afectivos y emociones influyen mucho en la comunicación.

En una pelea es difícil que las personas puedan dialogar y resolver la situación que dio origen.

Podemos concluir que el dialogo constituye la base de toda relación social, desde que las personas con sus capacidades y uso de razón acepte los puntos de vista de otra persona y busque la razón para resolver un conflicto.

AMBIENTACION

A- DINAMICA

DIALOGO DEL SILENCIO

Ella no tiene memoria: no sabia quien era, de donde venia, ni para donde iba. Estaba ahí. Quieta. Como salida de la nada-

¿Quién seré yo Dios mío? –se pregunto. Angustiada y busco alrededor una respuesta. -

¡Buenos días!-la saludo la oruga que apenas despertaba en la morera.-¿Quién eres?

-Una oruga

-¿Y que es una oruga?

-¿Y que es una Mariposa?

-Un capricho del viento hecho colores.

-¡Que hermoso!- dijo ella - ¿Y de donde Provienes?. De la esperanza de otra mariposa. – Dime, ¿qué es la esperanza?

-Es un acto de fe en lo que vendrá mañana.

-¿Y tu quien eres? – pregunto la oruga. –No lo sé. Soy algo.

-¡Que lastima! –dijo la oruga- Ni siquiera eres alguien.

-¿Y que se necesita para ser alguien? Nada. Solamente saber que se es.

-¿Quién seré yo, Dios mío? –preguntó una vez mas, acosada por la angustia.

-Eso únicamente lo sabes tú- le respondió la oruga- ¡Serás lo que serás! –agregó, y se encerró en el capullo a fabricar sus alas de mariposa.

¡Buenas tardes! –la saludo la alondra.

-¿Quién eres? –Una alondra.

-¿Y qué es una alondra? –Un pájaro.

-¿Y qué es un pájaro?

-Un concierto de música y colores.

-¡Que hermoso! –dijo ella- Quiero ser como tu- agrego entusiasmada. La alondra la miro con extrañeza y antes de emprender el vuelo le dijo: -¡Serás lo que serás!

-¡Quien seré yo, Dios mío? –se pregunto por tercera vez sin encontrar aun la respuesta. ¡Serás lo que serás! Le había dicho la oruga. ¡Serás lo que serás! Le había repetido la alondra. Pero. ¿Quien era ella?

-¡Buenas noches! –la saludó el grillo.

Quien eres? –Un grillo.

-¿Y que es un grillo?

-Un interrogador del silencio.

-¿Y que es el silencio?

-Una conversación consigo mismo.

-¿Es bueno conversar con el silencio?

-Solo si necesita saber quien eres, de donde vienes y para donde vas...¿Y quien eres tú? Preguntó el grillo; pero ella no respondió. El grillo comprendió lo que sucedía y sin pronunciar mas palabras se metió entre un hueco de la noche, que pronto se llenó de silencios -¡Bienvenido silencio! –dijo ella con los labios cerrados y se puso a conversar con él, hasta se quedo dormida.

Entonces entre los laberintos del sueño, soñó con la oruga que tejía en el silencio del capullo el color escandaloso de sus alas de mariposa; soñó con la alondra que empollaba en el silencio de su nido los mas sonoros cantos de la mañana, soñó con el grillo filosofo de la noche, argumentando en el silencio su discursó, y soñó con su propio silencio de semilla que creía hacia la superficie y hacia lo profundo de la tierra.

En ese momento comprendió quien era de donde venia y para donde iba. Se soñó tranquila.

“Es bueno conversar con el silencio. Solo el responde a las preguntas mas grandes” –Se dijo, y abrió los ojos al primer sol de la mañana.

-¡Buenos días! –la saludo la mariposa- ¿Quién eres tu?

-Una semilla.

-¿Y quien es una semilla?

-La promesa de un árbol.

-¡Que hermosas palabras dices! Opinó la mariposa-. ¿De donde proviene tu sabiduría?

-De mi conversación con el silencio.

-El silencio es muy sabio. Y tu eres lo que eres. –Dijo la mariposa, y revoloteo coqueta en torno suyo.

-¡Buenas tardes! –la saludo la alondra. -¿Quién eres tu?

-La promesa de un árbol –respondió muy contenta de sí.

-Ya eres lo que eres –dijo la alondra- Ser promesa de un árbol es la mas bella de todas las promesas agrego- Algún día habrá un nido entre tus ramas.

-¡Buenas noches! – La saludó el grillo - ¿Quién eres tú?

-Una semilla.

-¿ Y qué es una semilla?

- La esperanza de un fruto y la promesa de un árbol que viene de ayer y va para mañana.

- ¡Perfecto! –dijo el grillo- ¿ Y que es un árbol ?

- El lugar perfecto para que la alondra, tenga un nido, el grillo una rama y la mariposa una flor.

- Eres admirable concluyó el grillo – Algún día estarás habitada de silencio y Serás un gran árbol.

- Sólo si hay nidos, mariposas y grillos en mis ramas – respondió la semilla, y comenzó a crecer hacia lo profundo de la tierra.

También había descubierto que la estatura del árbol depende de la profundidad de sus raíces.

B- REFLEXION

El propósito de la lectura es fomentar en los padres de familia , formas de pensar, de sentir y de actuar democráticamente y de convivencia, donde sea posible la vida armónicamente

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA.

Las estrategias metodológicas que se van a utilizar son teórico- practicas donde los participantes se integren activamente y participen de forma activa en la realización de las dinámicas y expresen libremente su pensamiento

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES.

- ❖ Presentación del taller.
- ❖ Dinámica del pato y el ganso.

Se escoge uno de los participantes para que sirva de guía a la dinámica, el resto de los participantes forman un circulo. El guía empieza a decir pato, pato, pato, pato,... Mientras los demás se van pasando uno a uno una pelota . Cuando el guía diga ganso la persona que tenga la pelota pasa y saca de una bolsa un papel que contiene una frase incompleta a la cual deberán buscar su complemento.

FRASES COMPLEMENTO

- ❖ Una palabra cualquiera puede accionar _____ Discordia
 - ❖ Una palabra cruel puede destruir una _____ vida.
 - ❖ Una palabra amarga puede provocar _____ Odio.
 - ❖ Una palabra brutal puede romper un _____ Afecto.
 - ❖ Una palabra alegre puede iluminar el _____ Día.
 - ❖ Una palabra con amor y cariño puede cambiar una _____ Actitud.
- ❖ Se dividirán los participantes en siete grupos a cada grupo se le asignara un aprendizaje básico para la convivencia como son:
- a. Aprender a no agredir a otro (a)
 - b. Aprender a comunicarse
 - c. Aprender a interactuar
 - d. Aprender a decidir en grupo
 - e. Aprender a cuidarse
 - f. Aprender a cuidar el entorno
 - g. Aprender a valor el saber social
- ❖ Cada grupo deberá debatir el tema que se le asigno y luego sacar una definición con las ideas principales. Y dar un ejemplo de nuestra vida cotidiana en los que se cumple y no se cumple.
- ❖ Se le entregara a cada uno de los grupos un pliego de papel bond, revistas , periódicos, marcadores de colores para que representen el tema asignado para exponerlo ante los demás.
- ❖ Reflexiones generales a cerca de los diferentes temas expuestos.
- ❖ Refrigerio.

4.7 COMPROMISO

Después de realizadas las actividades y dinámicas entregaremos una pequeña lectura de reflexión.

HOY PROMETO A MI MISMO

@De ser tan fuerte, que nada ni nadie pueda perturbar la paz de mi espíritu.

@De hablar de salud, progreso y felicidad a todos los que encuentre.

@De hacer sentir a mis amigos que hay algo grande en ellos.

@De ver todo por el lado noble y hermoso, haciendo que mi optimismo sea sincero.

@De pensar solo en lo mejor y esperar solo lo mejor.

@De tener tanto entusiasmo por el éxito de los demás como por el mío propio.

@De olvidar los errores del pasado y luchar por grandes realizaciones del porvenir.

@De llevar todo el tiempo un semblante alegre y tener una sonrisa para todos.

@De emplear tanto tiempo en mi mejoramiento que no tenga lugar para criticar a los demás.

@De ser tan grande para la pena, tan noble para la cólera, tan fuerte para el miedo, que mi felicidad no tema la presencia del dolor.

Cristian Larson

4.8 RECURSOS

HUMANOS: Padres de familia – Talleristas

FISICOS: Cartulina, cartón paja, marcadores, colores, bolsas de papel, papel silueta, tijeras, papel bond, revistas, material impreso, carteles.

4.9 EVALUACION

Los elementos que se utilizaran para evaluar el taller son:

- ❖ Auto evaluación por parte de los participantes.
- ❖ El interés y la motivación que los participantes demuestren.
- ❖ Participación activa en todos los puntos del taller

BIBLIOGRAFÍA

Como Educar en Valores
Materiales, Textos – Recursos Técnicos Lorenz Carreras y Otros
Editorial Narcea S.A. Ediciones Madrid.

TALLER No.11

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA:

¡ SOMOS SERES SOCIABLES !

4.2 OBJETIVOS

Crear actitudes positivas hacia las relaciones interpersonales de comprensión y amor, donde los estudiantes desarrollen a plenitud su potencial afectivo para afrontar la vida.

4.3 TIEMPO: 2 HORAS

4.4 CONTENIDO

Los seres humanos somos sociables , necesitamos de los demás para satisfacer nuestras necesidades básicas como: alimento , abrigo , salud, protección, y otras que hacen parte de nuestro crecimiento ; también la confianza , el amor, la comprensión, entre otras desde el momento mismo de nacer ya pertenecemos a un grupo : la familia, en ella aprendemos cosas fundamentales para nuestra vida; por ejemplo el lenguaje que es algo muy necesario para los seres humanos de igual manera relacionarnos con los otros. Algunos estudios aseguran que lo que vivimos en nuestra infancia nos marca para siempre. Y hay argumentos que así lo demuestran pero no hay que tomar esto en el sentido de que no se pueden superar , las situaciones dolorosas o difíciles . En el transcurso de nuestra vida vamos conociendo y participando en los diferentes grupos que amplían nuestros horizontes, sentimientos y valores . justamente en su relación permanente con los

otros , tenemos la posibilidad de seguir aprendiendo y superando conflictos presentados diariamente lo cual nos ayuda a crecer como personas.

AMBIENTACION

A- DINAMICA MI SOMBRERO

B- Mi sombrero tiene cuatro picos , cuatro picos tiene mi sombrero ,si mi sombrero no tuviera cuatro picos no seria mi sombrero.

EXPLICACIÓN

Mi- se representa en el pecho.
Sombrero – bajamos de la cabeza al cuello.
Tiene – extendiendo los brazos hacia el frente.
Cuatro- señalamos con 4 dedos .
Picos – tomando el codo.
Si – moviendo la cabeza afirmando.
No –moviendo la cabeza negando.

C- REFLEXION

Con esta dinámica pretendemos que los niños (as) se darán cuenta que están inmersos en una sociedad la cual tiene normas que debemos cumplir.

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

La estrategia metodológica que se empleara será la dinámica recursiva donde el estudiante cree y socialice los temas y la explicación dada.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

- Se entregara una hoja a cada niño la cuál tiene una historieta muda.

¡ A INVENTAR UNA HISTORIETA!

Observa las imágenes

- 1- ¿Qué ocurre en cada una?
- 2- ¿Qué dirán los personajes?
- 3- ¿Qué nombre te gustaría ponerles?
- 4- Anímate a relatar esta historia.

¡A INVENTAR UNA HISTORIA!

Después de realizar la actividad de la historieta muda . se entregara una lectura.

POR UNA MEJOR CONVIVENCIA HAZTE AMIGO...

Hazte amigo de ti mismo.
Hazte del optimismo y de la buena onda.
Hazte amigo de las circunstancias.
Hazte amigo de las dificultades.
Hazte amigo de los favores.
Hazte amigo de la tradición .
Hazte amigo de la creación.
Hazte amigo de tu enemigo.
Hazte amigo de la alegría.
Hazte amigo de la ecología.
Hazte amigo de la vida, con “alma y vida ”
Hazte amigo del infinito, con infinita paciencia.
Hazte amigo del todo, del mejor modo.
Hazte amigo de la paz y demuestra ser capaz
De superar odios y prejuicios.
Hazte amigo del tiempo, a tiempo.
Hazte amigo de tu pasado por la Tierra.
Y proyecta tu vida, más allá de tu propia vida .
Hazte amigo del semejante.
Hazte amigo del diferente.
Hazte amigo de lo natural, simple y frugal.
Hazte amigo de la comprensión , la calma y la serenidad.
Hazte amigo del canto de la risa y el movimiento.
Hazte amigo de los valores Universales.
Hazte amigo de tus vaivenes emocionales
Y manéjalos con tacto y buen humor.
Hazte amigo de los cambios
Y cultiva tu capacidad de adaptación.
Hazte amigo de tu pasado, tu presente y tu futuro...

Isidoro Stolier.

Después de esta lectura se hará una plenaria para sacar nuevas conclusiones.

4.7 COMPROMISO

Al finalizar este taller los estudiantes estarán en capacidad de proponerse compromisos tales como cambiar aptitudes negativas por actitudes positivas ante los otros.

4.8 RECURSOS

Humanos: Estudiantes, Talleristas.

Físicos : Material impreso – carteles- refrigerio

4.9 EVALUACION

Se evaluarán 3 puntos importantes

- 1- Aspectos positivos que dejó el taller
- 2- Aspectos negativos del taller.
- 3- Sugerencias para el próximo taller.

BIBLIOGRAFÍA

Ética y Valores 4

Editorial Mi Gema Ediciones Ltda.

TALLER No.12

DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

4.1 TEMA:

¡CERCANOS...PERO AUSENTES!

4.2 OBJETIVO:

Manifiestar la importancia que tiene la cercanía de los padres con los hijos (as) para el desarrollo de su diario vivir.

4.3 TIEMPO:

Se lleva a cabo en 2 HORAS

4.4 CONTENIDO

AMBIENTACIÓN:

A- DINAMICA: “PIENSA ANTES DE ACTUAR”

B- EXPLICACIÓN

Se forman 4 grupos de 5 integrantes, luego dos integrantes de cada grupo se amarran de las muñecas de las manos, quedando cruzadas entre si. Después se les pide a los otros 3 integrantes que les ayuden a quedar descruzados, buscando varias alternativas sin desamarrarse , hasta encontrar la solución.

C- REFLEXIÓN

Aunque un lazo nos una, siempre habrá distancia, ya que cada persona es un mundo a parte.

4.5 ESTRATEGIA METODOLOGICA

Este taller tiene una serie de actividades que serán explicadas para su desarrollo y motivación con el fin de lograr las expectativas propuestas.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Se les hace una lectura reflexiva a los padres de familia.

LECTURA:

¡ Si usted sigue estos consejos, sus hijos llegarán a ser delincuentes!

- 1- Comiencen desde la infancia a dar al niño todo lo que quiere. Cuando crezca creerá que el mundo tiene la obligación de mantenerlo.
- 2- Si aprende malas palabras, ríanse de ello, esto lo inducirá a enorgullecerse de sus hazañas y a usar expresiones cada vez peores.
- 3- No le den educación religiosa, que él mismo decida cuando sea mayor.
- 4- No le enseñen a distinguir entre el bien y el mal para no formarle complejos de culpabilidad. Más tarde cuando lo tomen preso por haber robado un auto, creerá que la sociedad le tiene cólera y se creerá perseguido.
- 5- Recojan desde el suelo todas las cosas que deja allí. Hagan ustedes lo que debiera hacer él, para acostumbrarlo a descargar sobre otros sus responsabilidades.

- 6- Permítanle mirar cualquier clase de espectáculo o de revista, esterilicen vasos y cubiertos, pero descuiden vigilar el alimento del que se nutre su imaginación.
- 7- Riñan a menudo en presencia de sus hijos, no se sorprenderán si más tarde el matrimonio de ustedes termina en divorcio.
- 8- Denle a su hijo todo el dinero que pida, no le permitan ganárselo.
¿Para qué hacerle tan difícil la vida?
- 9- Satisfagan todos sus deseos de comer y beber y denle toda clase de comodidades, así evitarán que se desanime.
- 10- Denle siempre la razón contra los vecinos, profesores y autoridades.
Todos ellos están llenos de prejuicios en contra de su hijo.

REFLEXIÓN:

Si sigues estas premisas he aquí la conclusión:

¡ prepárense para una vida llena de amarguras y sin sabores!

Después de haber hecho la lectura, se le entregaran a los padres la siguiente fotocopia para que las respondan individualmente:

EXPECTATIVAS		
	Nombre hijos	Mejores deseos
(Escribe los que tus hijos tendrán de ti? *¿Cuáles son mis mejores deseos para mis hijos? (Haz una lista de tus hijos con sus nombres y agrega todo lo que más deseas para cada uno de ellos)		

RECUERDOS		
	Nombre hijos	Recuerdos mas cariñosos
*¿Cuáles piensas que serían los recuerdos más cariñosos de tus hijos. Luego al otro lado nómbralos, lo que cada uno mayormente recordará de ti, a tu juicio)		

	Lo que dirán sus hijos		
	Nombre hijos	De mi	De mi esposo(a)
¿Cómo te imaginas que tus hijos te describirán a ti y a tu cónyuge cuando sean mayores, que les contarán a sus hijos de ustedes? (escribe de nuevo los nombres de tus hijos, al lado de cada uno, lo que podrán decir de ti)			

*Una de las talleristas fomenta el diálogo en el grupo, alrededor de las siguientes preguntas:

¿Cuál fue su reacción cuando pensaron que sus hijos hablarán de ustedes con sus propios hijos?

¿ A qué se debe esta reacción?

¿ Qué desearían que sus hijos digan de ustedes a sus propios hijos?

Después que hayan resuelto las preguntas anteriores, se les obsequiará la siguiente lectura reflexiva:

A MI PADRE Y A MI MADRE

Tratadme con la misma amabilidad y cordialidad con que tratas a vuestros amigos; que seamos familia no quiere decir que no podamos ser amigos también.

No me deis siempre órdenes,, si me pedís las cosas en vez de ordenármelas, yo las haré más a gusto.

No cambies de opinión tan a menudo sobre lo que tengo que hacer. Decidios y mantened vuestra postura.

No me deis todo lo que os pido, algunas veces pido para saber hasta dónde puedo llegar o cuánto puedo obtener.

Cumplid las promesas, ya sean buenas o malas. Si me prometéis un premio dádmelo, pero si es un castigo también.

No me comparéis con nadie, especialmente con mis hermanos (as) o amistades.. Si me habláis delante de ellos alguno sufrirá; pero si me despreciáis, quien sufre soy yo.

No me corrijas las equivocaciones delante de nadie, enseñadme a mejorar cuando estemos solos.

No me gritéis. Os respeto menos cuando lo hacéis.

Dejadme valerme por mí mismo. Si lo hacéis todo por mi jamás podré aprender.
No digáis mentiras en mi presencia, esto me hace sentir mal y pierdo la fe en lo que decís.

Cuando haga alguna cosa mal, no me exijáis que diga por qué lo he hecho. A veces no me atrevo a decirlo y otras veces ni lo sé.

Cuando estéis equivocados en algo, reconocedlo y mi estima por vosotros crecerá. También aprenderé a admitir mis errores.

No me pidáis que haga una cosa que vosotros no hacéis.

Aprenderé y haré siempre lo que hagáis aunque no lo digáis, pero nunca haré lo que digas y después no lo hagáis.

Cuando os cuente un problema o una cosa mía no me digáis “No tengo tiempo ahora para tus tonterías”, o “Eso no tiene importancia”. Trata de ayudarme y comprenderme.

Comprendedme. Vosotros también habréis, demostrádmelo. Me gusta notarlo.

No me tratéis como un niño pequeño. Acepta que cambio y me hago mayor.

Escucha mis opiniones y decisiones y no me dejéis e lado.

Sed consecuentes cada día. No puede ser que unos días no me dejéis respirar y otros me ignoréis totalmente.

No me desaniméis. Al contrario, dadme ánimo.

Tratadnos a todos por igual, todos somos hijos vuestros.

No puedo ser perfecto, nadie lo es. Lo tenéis que entender.

Dejadme tener un espacio propio, en el que yo me sienta a gusto y bien con el ambiente que yo escoja.

Cariñosamente, vuestro hijo/a.

4.7 COMPROMISO:

Una de las talleristas pide que algunos voluntarios expresen qué provecho han sacado de la reunión.

Luego se les hará entrega a cada uno , una hoja con la siguiente pregunta:

¿Qué podrías hacer tú para ir dejando recuerdos más agradables en tus hijos?

Después de que todos hayan respondido, se lee lo siguiente::

LOS RECORDARE

Porque despierto y me basan

Porque salen contentos de casa

Porque estamos juntos en la mesa

Porque llego y me esperan

Porque ríen y se quieren

Porque es domingo siempre

Porque preguntan y contestan

Porque duermo con un cuento

¡Soy tan feliz :

REFLEXION:

Ser padre es ser capaz de seguir viviendo en la juventud de sus hijos.

4.8 RECURSOS:

HUMANOS: Padres de familia
Tallerístas

FÍSICOS: Fotocopias
Laso
Hojas de block

Lápiz
Carteleras
Refrigerio

4.9 EVALUACIÓN:

En pequeños grupos comentan sobre las siguientes preguntas:

¿Qué estamos haciendo bien en estas reuniones?

¿Qué podremos mejorar?

Después una de las tallerístas pide a los participantes que con una palabra expresen cómo se sintieron en la reunión.

BIBLIOGRAFÍA

Taller para Padres

Editorial Paulinas

TALLER No.13

DIRIGIDO A ESTUDIANTES

4.1 TEMA

MEREZCO SENTIRME SEGURO(A)

4.2 OBJETIVO

Reflexionar y captar las normas de seguridad para una mejor convivencia dentro de la sociedad el grupo familiar y escolar.

4.2 TIEMPO:

Se llevara a cabo en 3 HORAS

4.4 CONTENIDO:

Por el solo hecho de ser personas todos tenemos los mismos derechos esenciales, son los derechos humanos que nos permiten pertenecer sin ningún tipo de diferencia ni discriminaciones.

Sin embargo, las violaciones de estos derechos siguen ocurriendo en todo el mundo.

Por esta razón, es nuestro deber conocerlos, respetarlos, hacerlos valer y luchar para que se cumplan.

Los derechos naturales fundamentales nos pertenecen a todos por igual, solo por ser personas. No importan nuestra condición social ni el trabajo de nuestros padres, ni la nacionalidad, la religión, el color del cabello o la piel.... ¡Todos tenemos los mismos derechos! Por lo tanto debemos sentirnos seguros.

La seguridad es la aliada de los niños, ya que es un derecho humano, natural y fundamental de todos los seres sin distinción.

AMBIENTACION

DINAMICA: EL LAZARILLO Y EL CIEGO

Se dividirá el grupo en dos partes iguales, un grupo saldrá del sitio de reunión y los talleristas explican al grupo que se quedo que servirán de lazarillos ósea de guía al grupo que están fuera del sitio de reunión, los cuales harán de ciegos sin

que se den cuenta, se les vendan los ojos y cada uno será guiado por un lazarillo desplazándose por todo el colegio.

Al finalizar se comentaran como se sintieron cada uno en su papel.

REFLEXION

Los niños sienten inseguridad ante ciertas situaciones los padres están en el deber de darles la seguridad que necesitan.

4.5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La estrategia metodológica que vamos a utilizar es de forma teórica practico, donde el estudiante participe de una manera activa en la realización de dinámicas.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

1. Narración del cuento “ Caperucita Roja”, haciendo énfasis de los peligros y la época seguridad que tenia la niña para dirigirse hasta donde su abuelita.
2. Escuchar el cassette “Normas para mi seguridad” grabadas por los talleristas, explicando una a una las ocho normas que nos presenta el cassette, reflexionando sobre ellas , teniendo en cuenta los aportes, opiniones y la participación de los estudiantes.
3. Narración de experiencias de los estudiantes sobre alguna anécdota que le sucedió en el pasado, el peligro por el que paso, el error que se cometió y la satisfacción de haber salido del problema que hoy nos comparte con tranquilidad.
4. En un cartel se presentara las normas de seguridad, con el fin de dejarlas expuestas en el aula de clases y para que los niños y niñas consignen en el cuaderno, para que las recuerden y practiquen.

NORMAS PARA MI SEGURIDAD

Antes de ir a cualquier lugar debo asegurarme de que mis padres, o la persona que me cuida sepan a donde voy, de que modo llegare allí, quien ira conmigo y a que hora regreso.

Debo pedir permiso a mis padres antes de entrar a cualquier automóvil o salir con cualquier persona, así sea conocida. Mis padres deberán saber mis cambios de planes y si he recibido dinero, regalos o drogas.

Para mi es mas seguro estar con otras personas cuando salgo a algún lugar o jugar fuera de mi casa. Por eso, siempre debo salir acompañado.

Diré “No” si alguien trata de tocarme de algún modo que me haga sentir temor, incomodidad o confusión. Si esto me pasa, le contare a alguna persona adulta con quien tenga confianza.

No tengo la culpa de que alguien me haya tocado de modo que haya hecho sentir mal no debo mantenerlo en secreto.

Confío en mis sentimientos y les cuento a los mayores los problemas que son demasiado grandes para que yo los maneje por mi mismo(a). Se que hay muchas personas que se preocupan por mi, que me escuchan y me creen. No estoy solo(a).

Nunca es demasiado tarde para pedir auxilio, puedo solicitar ayuda hasta que consiga lo que necesito.

Soy una persona especial y merezco sentirme seguro(a).

PLENARIA:

El grupo expone los puntos positivos y negativos de las actividades realizadas.

4.7 COMPROMISO

Difundir entre sus hermanitos, amigos y vecinos las normas para su seguridad.

4.8 RECURSOS

HUMANO: Talleristas, Estudiantes.

FISICOS: Cassettes, Grabadora, Cartel, Cuadernos, Lápiz, Fotocopias, Pañuelos, Refrigerios.

EVALUACIÓN

Se diligenciará la evaluación integral del taller.

BIBLIOGRAFÍA

Niños Seguros Bienestar Familiar, 30 años, por el bien de todos
8 Normas para mi seguridad Bienestar Familiar.

TALLER No. 14

DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

4.1 TEMA:

la separación de los padres y su influencia en el comportamiento de los hijos.

4.2 OBJETIVO

Reflexionar sobre las consecuencias de la separación de los padres, en el comportamiento y desarrollo afectivo de los hijos.

4.3 TIEMPO:

Se lleva a cabo en 3 HORAS

4.4 CONTENIDO

AMBIENTACION

DINAMICA:

Los Refranes

Cada padre dice un refrán y lo tiene en mente, cuando todos acaben harán lo que se les indiquen los talleristas.

Se dicen la mitad del refrán o diciendo por delante, luego otra parte y se dice por detrás y se voltean por ejemplo perro que ladra por delante (de frente)

No muerde por detrás (dando la espalda)

4.5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Serán en forma dinámica y practica.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Ordamentación del lugar con carteleras alusivas al tema decoración con bombas.

Presentación de la lectura sobre la problemática del divorcio y las consecuencias que trae para los hijos y demás miembros, presentación del video _____ sobre el divorcio, análisis y plenaria sobre el tema.

Los padres harán una reflexión de la película y la discutirán entre ellos.

Cada padre de familia tendrá dos bombas infladas tomadas de la decoración. En una escribe todo lo desagradable de su relación como pareja y luego la explota frente a todos y en la otra escribe todo lo agradable de su relación, escribiendo en una hoja la recolección de memorias vividas en el hogar.

4.7 COMPROMISO

Llevar a su casa la bomba donde a escrito lo agradable de su relación. Tratando de leerla todos los días y practicar lo escrito con su familia.

4.8 RECURSOS

HUMANOS: Padres, Talleristas

FISICOS: Bombas, V. H, video, Cartulinas, Carteleras, Refrigerio

4.9 EVALUACION

Se aplicara la evaluación integral

BIBLIOGRAFÍA

Comisaría de Familia ICBF

TALLER No. 15

4.1 TEMA

Alcancemos la excelencia

4.2 OBJETIVO

Reflexionar sobre la actitud que se tiene frente a la labor como docente.

4.3 TIEMPO

Se llevara a cabo en 3 HORAS

4.4 CONTENIDO

La Excelencia

El maestro debe mantener muy en alto su código ético. Deberá, en primer lugar, internalizar el orgullo de ser maestro, aceptar su identidad como tal, proyectar una imagen acorde con esta identidad y este auto concepto y actuar en consecuencia, circunscrita a la pedagogía, a la profesión de la enseñanza y formación de niños y jóvenes, la ética profesional de los maestros alude básicamente a los siguientes espacios.

El maestro ve en sus educandos un ser integral y trabaja pensando en sus dimensiones.

Justicia, equidad, imparcialidad deben regir las relaciones académicas y disciplinarias.

Al igual que en toda profesión el maestro ha de esforzarse por estar al día sobre el ámbito de trabajo de la misma los descubrimientos relacionados con ella y las nuevas áreas de estudio y acción contribuyendo a sus desarrollo en la medida de sus posibilidades.

El trato con los colegas debe estar siempre precedido del mas alto espíritu de compañerismo.

El maestro debe establecer relaciones que propicien el debido respeto y la sintonía adecuada para una educación optima.

El maestro debe participar en las luchas de su gremio con alto espíritu solidario, anteponiendo siempre a sus intereses personales, el progreso de su profesión, de la educación y del país.

Por lo tanto el reconocernos creativos con lo que pensamos, somos y tenemos apoya el importante rol que se juega en la autoestima en nuestra capacidad para asumir riesgos, adquirir nuevas aptitudes, ser creativos, recibir retroalimentación, relacionarnos con los demás con justicia, benevolencia, ser productivos y positivos. Ya que se necesita cultivar estos rasgos tan importantes para funcionar realmente bien y hacer todas las cosas con EXCELENCIA.

AMBIENTACION

DINAMICA:

EL PISPISPI

Se le pedirá a los docente que hagan un circulo junto con los talleristas, una de ellas tendrá las yema de los dedos untados de labial, todos los participantes deben hacer lo mismo que hace la guía de la dinámica así:

Ella dice a su compañero, pero este no queda pintado y así sucesivamente, hasta llegar de nuevo a la guía. (Pispispi en la ceja, en el cachete, en la cumbamba) los participantes no dicen nada al compañero que esta quedando pintado. Al final se le pasas un espejo para que se vea.

REFLEXION

No es bueno ser el centro de burla de los demás ya que muchas veces hacemos sentir mal a los educandos. “No hagas a los demás lo que no te gusta que te hagan a ti”.

4.5 ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Se desarrollaran en forma dinámica y reflexiva.

4.6 DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Realización de la lectura “ La Oración del Educador” para lo cual se colocaran de pie, tomados de la mano, cerrando los ojos y muy lentamente se ira repitiendo cada frase, a su medida vamos reflexionando sobre la oración.

ORACIÓN DEL EDUCADOR

¡ Hola, buenos días, mi señor y mi amigo !

Quiero comenzar este día contigo y bendecirte por lo bueno que eres conmigo.

Me diste un camino estupendo en la vida,

Me entregaste un ideal para alcanzar,

Me has rodeado del afecto de los seres

Que amo y que me aman.

Continua a mi lado también hoy

Quiero sentir tu fuerza

Y ver siempre tu luz

Quiero tu alegría para animar al hombre

En la comprensión de las materias que enseñó

Quiero tratar a todos con bondad y justicia.

Quiero hacerles sentir tu amor.

Tu compañía me dará el gozo del deber cumplido

¡ Hola, buenos días, mi señor y mi amigo !

PRESENTACIÓN DEL VIDEO “MAESTRO DE ILUSIONES”

PLENARIA:

- * Comentar sobre el contenido del video
- * Extraer las frases mas significativas y explicarla
- * Hacer preguntas.

Hacer un relato sobre lo positivo y lo negativo, comparándose con el contenido del video y proponer una actitud para cambiar lo negativo.

Se les obsequiara la lectura “El Maestro”

MAESTRO

Tu eres maestro...
para enseñar a pensar y a actuar.
tendrás que conocer
a tus discípulos

Los llevaras de lo fácil a lo difícil,
de lo concebido a lo desconocido,
de lo concreto a lo abstracto,
de lo visible a lo invisible,
del todo a las partes.

Estimularas la creatividad
y la lealtad, orientaras a la libertad
para lograr la responsabilidad.

Al evaluar, tu mismo serás evaluado.
tus polos de atracción
serán tu simpatía y tu seguridad.
En fin... Formaras
a toda la persona:
Mente
Voluntad
y Corazón

4.7 COMPROMISO

Leer a sus compañeros los compromisos adquiridos, o las partes a mejorar y tenerlas en lo posible en un lugar visible para que no lo olviden.

4.8 RECURSOS

HUMANOS: Docentes, Talleristas

FISICO: TV, Video, Fotocopia, Hojas de Block, Lapiceros, VHS, Cartelera,
Refrigerio.

4.9 EVALUACION

Por medio de la aplicación del formato de evaluación integral.

BIBLIOGRAFÍA

Saberes Populares.